

# 강 의 계 획 서

[지원분야: 배움분야]

강좌명		달빛 아래 서양화		강사명		정상현	
강의가능 요일	모두누림 (남양)		강의가능 시간	모두누림 (남양)		: ~ :	
	유엔아이 (병점)			유엔아이 (병점)		18:30~ 21:30	
강 의 소 개							
목 표		유화와 채색화의 기본적인 재료와 성질을 이해하고 누구나 쉽게 그릴 수 있도록 체계적으로 배우고 기초를 확실히 습득하여 다양한 주제로 스스로 그리며 각자 개성을 살려 창의적인 작품을 할 수 있도록 하는 클래스					
교재명		프린트 물로 대체					
실습재료비		* 재료비 총액(16주) : 원					
		* 재료비 상세 내역 : 개인별 준비					
		* 개인 준비 사항 : 유화 재료 (캔버스, 유화물감, 파레트, 유통, 페인팅 오일 등)					
수강대상		성인		필요기자재		이젤, 화탁, 의자	
기간별		강 의 내 용					비 고
1주차		수업개요 학습 방향 소개 및 오리엔테이션					도화지, 연필, 지우개
2주차		기초과정 선긋기연습 및 입체도형 연습					
3주차		양감표현 구, 원기둥으로 입체감 표현 연습					
4주차		설 연 휴					
5주차		구성과 배색 정물의 구성과 색의 배치 연습					
6주차		정밀 표현 꽃 정밀한 표현 연습					
7주차		정밀 표현 나무 정밀한 표현 연습					
8주차		정물화 그리기 입체감과 양감을 표현하며 정물그리기					
9주차		풍경화 그리기 원근감을 이용한 풍경그리기					
10주차		풍경화 그리기 원근감을 이용한 풍경그리기					
11주차		얼굴의 각 면 얼굴 각 면 익히기					
12주차		골격 구조 해골을 그리면서 골격 구조 연습					
13주차		눈, 코 그리기 연습 눈동자, 눈썹, 코에 대한 입체감 표현					
14주차		입, 귀, 손, 발 그리기 연습 입의 다양한 표정 귀 손 과 발 그리기					
15주차		얼굴 전신 인물비례					
16주차		수업 평가 및 건의사항 작품의 마무리 및 평가					